

1. Antecedentes

1.1. Antropología física

Aristóteles

El hombre ha tratado de comprender cuál es el lugar que ocupa en el reino de la naturaleza. En los mitos y las religiones de los primeros hombres se reflejan cómo se veían en relación con los demás organismos vivos. Aristóteles creó un enfoque más científico de la relación del hombre con el resto de la naturaleza y la clasificación del hombre, como forma de vida animal más desarrollada. El hombre moderno, equipado con el conocimiento científico necesario, ha avanzado mucho en el estudio de su relación con el resto de las formas de vida; es consciente de que su "árbol" evolutivo abarca a toda la naturaleza, aunque la relación entre las varias ramas no esté aún establecida.

Antropología física

La antropología física puede ser definida como la rama de la antropología que se refiere a la evolución del hombre y a su variación física. En los últimos tiempos los científicos han estado de acuerdo en que el hombre pertenece al reino animal y que no sólo se parece bastante a los primates, grupo al que pertenece (junto con los gorilas, chimpancés y otros monos) sino también que comparte sus características anatómicas básicas con animales tan diversos como los felinos, los anfibios o las aves.

Ala y brazo

La aleta de una ballena, el ala de un pájaro y el brazo humano, parecen a simple vista tener poco en común. Pero la evidencia científica nos ha demostrado que estructuralmente estos tres órganos se hallan estrechamente relacionados y se ha indicado que todos derivan de una forma ancestral común.

Primates

Pero más sorprendentes son aún las semejanzas existentes entre el hombre y otros primates. Gran parte de la investigación antropológica se ha dedicado a la comparación de los restos óseos de los primeros seres humanos con las estructuras corporales de otros primates. A pesar de que el registro de primates fósiles está incompleto, los antropólogos especializados especulan con base en los hallazgos sobre la aparición del hombre y al proceso evolutivo del que surgió el hombre moderno.

Variaciones física, herencia

Los antropólogos físicos no sólo trabajan para determinar el lugar que ocupa el hombre en la escala biológica, sino que también estudian las variaciones físicas de los diversos grupos humanos. Con base en ciertos rasgos físicos hereditarios **(entre los cuales se incluye el color del pelo y de la piel, así como la forma de cráneo)**

Clasificación de razas

Los primeros antropólogos clasificaron a la humanidad en varios grupos raciales. Actualmente, los antropólogos están menos interesados en dar nombre a los grupos raciales por las diferencias que puede haber entre ellos que en la causa de esas diferencias. Esto ha llevado a los investigadores modernos a estudiar cuidadosamente tanto los procesos básicos de la herencia humana (genética) como las adaptaciones del cuerpo humano a diversas condiciones ambientales y dietéticas. **Las variaciones físicas existentes entre los hombres no tienen mucha importancia comparadas con las enormes semejanzas que hay entre ellas.**

1.2. Antropología cultural

Especies animales

De todas las especies animales que habitan sobre la Tierra, las cuales suman un poco más de un millón, el hombre ocupa un lugar único. Sólo él posee cultura y participa, tanto del mundo natural, en el que es sólo un recién llegado, como de un mundo creado por él, con sus ventajas e inconvenientes especiales.

Culturas y modos de vida

Todos los que han tenido la oportunidad de viajar, o quienes han recorrido el mundo a través de los libros o las películas, han sentido asombro y se han maravillado con las culturas y modos de vida tan diversos que han surgido por toda la faz de la Tierra.

Antropología cultural

La antropología cultural es el estudio de la cultura humana y de su desarrollo. La palabra "cultura" se refiere a todo comportamiento aprendido por el hombre e incluye sus modales, lo que dicen y lo que piensan, así como todo lo que hacen, ya sea con las manos o con la ayuda de máquinas. Sin embargo, muy seguido hemos escuchado la palabra "cultura" para indicar educación y buenos modales. En antropología, el término cultura se usa en un sentido muy amplio; para el antropólogo la "cultura" o comportamiento aprendido es todo lo que el hombre aprende desde que nace, y la mayor parte de las acciones que realiza durante su vida. Todos los hombres tienen una cultura, aunque las culturas de diversos grupos humanos difieren entre sí. La posesión de una cultura es la característica básica del hombre.

Estudia:

La antropología cultural estudia aspectos tan diversos del comportamiento humano como son, por ejemplo, las ceremonias religiosas, la manufactura de herramientas o las

narraciones de mitos y leyendas. De hecho, es tan vasto el campo de acción de la antropología cultural que esta disciplina se ha subdividido en varias áreas. A continuación revisaremos algunas de estas subdivisiones.

1.3. Lingüística

Cultura y lenguaje

La mayoría de los antropólogos están de acuerdo en que la relación entre cultura y lenguaje es de suma importancia.

El lenguaje es una característica común a todos los grupos humanos, de ahí que uno de los aspectos más importantes de cualquier cultura sea su propio lenguaje. La transmisión de información de padre a hijo, de profesor a estudiante o de generación a generación no puede concebirse sin el uso del lenguaje ya sea hablado o registrado mediante algún sistema de escritura.

Lingüística

El estudio científico del lenguaje en sus diversos aspectos se denomina lingüística.

Los niños de todo el mundo adquieren el idioma a un ritmo aproximadamente igual, y se convierte en un hábito automático alrededor de los seis años. Una vez adquirido, **el lenguaje¹ ejerce una influencia fuerte e importante sobre quien lo utiliza**, pues no sólo refleja la cultura de la sociedad en la que se habla, sino que proporciona además un "mapa" del mundo en el que se vive. Debido al incremento en los medios de comunicación y al mayor contacto entre los pueblos de orígenes culturales y lingüísticos distintos, el estudio de la lingüística y de los lenguajes individuales comenzó a recibir la atención que se merece.

¹ Cabe aclarar en este sentido que el lenguaje se conforma de idiomas o lenguas y sus respectivas variantes que se conocen como dialectos, por ejemplo un hablante de español en Colombia no se expresa con el mismo español de alguien que vive en el puerto de Veracruz.

1.4. Arqueología

Idea de un arqueólogo

Todo mundo sabe lo que es un arqueólogo. Es una persona que siempre se le encuentra midiendo ruinas derrumbadas o revolviendo montones de tierra. Parece tener una pasión insaciable por descubrir vasijas rotas, guijarros y pedazos viejos de hueso. ¿No es verdad? Bueno, al menos ésa era la imagen que caracterizaba a un arqueólogo hasta hace poco tiempo.

Arqueólogo profesional

Sin embargo, existe una diferencia enorme entre el "buscador de vasijas" o el "coleccionador de huesos" y el arqueólogo profesional. El primero, por lo general* lleva a cabo su búsqueda del pasado por razones personales, aunque su interés en la antigüedad sea genuino. Es, en otras palabras, un aficionado. Por otra parte, el arqueólogo profesional trata de reconstruir sistemáticamente el pasado con la esperanza de poder contribuir a una mejor comprensión de la historia del hombre.

Descubrir los testimonios silenciosos de los orígenes del hombre y de sus medios de vida ya pasados puede resultar tan apasionante como las aventuras ficticias de Sherlock Holmes.

La arqueología es

La arqueología es **la reconstrucción de un modo de vida antiguo mediante el examen de los vestigios que tenemos de esa cultura**. Las culturas prehistóricas e históricas son objetos de estudio de la arqueología. Este antropólogo depende casi siempre de **evidencia muda** (construcciones, monumentos y objetos desenterrados) para reconstruir el pasado, aunque también se ha empleado como auxiliar el material escrito de que se dispone en ciertos casos. **Las tablas sumerias, los rollos de papiro egipcios y las inscripciones rúnicas en piedra han permitido acrecentar nuestros conocimientos** de las culturas a las que se asocian

Arqueología clásica.

La arqueología que se vale de evidencia escrita para complementar e interpretar el material desenterrado se llama arqueología clásica.

Arqueología prehistórica

El arqueólogo que ha de reconstruir una cultura sólo con base en los vestigios que se han obtenido en las excavaciones hace arqueología prehistórica.

Etnología

La etnología y la arqueología están estrechamente ligadas, siendo la segunda una extensión de la primera en el pasado.

La labor del arqueólogo es la de reconstruir el pasado mediante el estudio sistemático de sus restos materiales. La labor arqueológica requiere la ayuda de **varias herramientas y técnicas especializadas**, además del conocimiento de varias disciplinas científicas. Debido a que gran parte de la evidencia que interesa al arqueólogo puede resultar destruida en el proceso de excavación, el arqueólogo necesita **un entrenamiento adecuado, capacidad considerable y mucha paciencia**. La mitad de su trabajo se efectúa en el campo y la otra mitad en el laboratorio.

Una vez que ha realizado su descubrimiento, tiene que clasificar los artefactos e interpretarlos para poder dar algún sentido a su hallazgo. A partir de un tiempo, las operaciones de salvamento de emergencia y la arqueología subacuática se convirtieron en actividades corrientes de la arqueología. Las medidas establecidas por los gobiernos para proteger las antigüedades son también de suma importancia para el arqueólogo.

Resumen de los temas

La lingüística, al igual que la etnología, la arqueología, la antropología social, la antropología física y la historia, es una de las disciplinas que conforman el campo de la antropología desde algunas perspectivas.

La importancia de las diferentes lenguas influye en quien las utiliza.

La arqueología clásica es labor de escritorio mientras que la prehistoria necesita evidencia física.

Evaluación del tema

¿Cuáles son las ramas especializadas de la antropología? Y ¿Qué estudia cada una de estas ramas?

Rama	estudia
1 _____	_____
2 _____	_____
3 _____	_____
4 _____	_____
5 _____	_____
6 _____	_____

¿Por qué son tan importantes las lenguas para la antropología cultural?

Describe con tus palabras:

¿Cuál es la diferencia entre arqueología clásica y prehistórica?

a) una estudia lo físico y otra lo material b) lo actual y la otra el pasado

c) una se basa solo en escritos, la otra en cosas que encuentran